



Transformando dificuldades em trampolins de oportunidades

Felício Julio de Azevedo Hungria

Uma breve introdução

Raquel e Zacarias estudam num colégio estadual que foi recentemente transformando em uma ETEC (Escola Voltada as Tecnologias e Criatividade) e moram bem próximos. Cursam o primeiro ano do Ensino Médio no curso técnico Ambiente e Sustentabilidade no formato integral de segunda à sexta. Se tornaram órfãos de pais quando ainda tinham 03 anos de idade. E foram agregados a casa dos avós, seu Izaías e dona Rute.

Ambos são do ano de 2008 e são bastante esforçados nos estudos. Contudo possuem algumas dificuldades cotidianas, em especial, para compreender como conseguir encontrar um propósito de vida e profissional em tempos cada vez mais instáveis como os atuais. Onde a cada semana uma mudança na economia, na sociedade, na cultura acontece. E o colégio não consegue acompanhar esse ritmo intenso de transformações. Mantendo ainda alguns métodos e técnicas de aprendizagem fora de contexto.

Izaías e Rute que são avós paternos dos estudantes Raquel e Zacarias tentam dentro de suas possibilidades oferecer o melhor dentro do que acreditam ser a “janela de oportunidades” de seus filhos/netos: a Educação e a Cultura. Ela é merendeira e atua nesta função desde quando foram

criados os CIEPs (Centro de Integrado de Educação Pública) nos anos 90 do século XX. Ele é marceneiro e trabalha numa oficina de móveis a 300 metros da ETEC.

Raquel e Zacarias iniciaram 2023 com muita motivação e vontade em aprender temas novos, principalmente, ligados as Tecnologias e Empreendedorismo. Tendo em vista a pesquisa que fizeram nas redes sociais de escolas próximas, em especial, a do CIEP 193 Wilson Mendes, que apresentava a perspectiva de estudar num espaço maker com novas tecnologias e focada no intra empreendedorismo. Eles eram bastante ágeis no uso de celulares e conseguiam correlacionar pesquisas de forma integrada. No entanto, ainda não tinham encontrado o propósito para esta prática. Você pode ajudá-los?

Clique neste link e compartilhe uma dica de como encontrar um propósito para desenvolver uma trilha empreendedora:

<https://forms.gle/oDvc8JxziYmzcNyU8>

O caso da caixa de surpresas: o primeiro impacto nos estudantes

No primeiro dia de aula da disciplina de Tecnologias, Inovação e Ambiente entrou em sala um professor sonhador que trouxe consigo uma caixa de surpresa fechada. Ele se apresentou e logo a seguir, fez a seguinte pergunta: Que sonho você gostaria de ao



abrir a caixa acontecesse? A turma ficou se entreolhando e alguns minutos de silêncio trouxeram interrogações aqueles jovens. E agora?

Clique neste link e compartilhe um sonho que você gostaria de realizar ainda este ano. Vamos lá, abra as asas para a imaginação!

<https://forms.gle/tYb3CipeK4N9UNyE8>

Compreendendo as dores dos estudantes envolvidos no processo apreendedor

Esta turma é a primeira no colégio que está dentro do formato desenhado pela SEEDUC/RJ (Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro) nos itinerários formativos do Novo Ensino Médio. E mescla o foco na Criatividade, Empreendedorismo, Tecnologias, Artes, Cultura Steam, Sustentabilidade no processo de aprendizagem baseada em problemas. Contextualizando com a Educação do século XXI voltada a resolução de problemas utilizando metodologias ativas.

O professor ficou curioso para saber quais respostas seriam apresentadas por aqueles jovens tão conectados às tecnologias, em especial, a celulares com tanta capacidade de memória e múltiplas tarefas. E teve um primeiro impacto da realidade pessoal e social ao ouvir de todos que não tinham nada em mente sobre sonhar ou pensar algo para este ano. E agora, o que fazer, pensou ele.

Vamos ajudar o professor sonhador neste desafio! Clique neste link e apresente uma

sugestão de uma ação pontual que ele pode fazer para gerar um primeiro impacto na turma:

<https://forms.gle/Rx4R5vARZAN8caaZ6>

Utilizando a análise SWOT na busca das oportunidades de superação

Raquel e Zacarias passaram a semana com aquela pergunta na mente. E tiveram uma ideia para a próxima aula. Ao chegarem na semana seguinte, a primeira pergunta que fizeram ao professor sonhador: você topa organizar a turma em roda e ouvir um pouco de nossa história de vida? Acharmos que vai ajudar bastante a compreender quem nós somos, de onde viemos, quais as nossas dificuldades, que ferramentas podemos utilizar a fim de construir um plano de vida. O professor olhou atentamente cada um deles e de imediato ajustou o planejamento da aula daquele dia. E coordenou o novo desenho do ambiente de aprendizagem.

Você já teve uma experiência de escuta ativa? Compartilhe neste link como foi esse processo:

<https://forms.gle/EKW8C6hPKZcSA7vYA>

Descreva em 04 frases esta vivência tão importante na Educação Empreendedora.

A aula se desenvolveu de uma maneira intensa, emocionante e cheia de surpresas que o professor sonhador saiu dali em êxtase! Raquel e Zacarias foram extremamente sensibilizados por aquela atitude do educador, pois, foi a primeira vez que foram ouvidos com profundidade sobre suas histórias, dores, perspectivas.



Momento de trocas, compartilhamento e bastante aprendizado. Durante a atividade o professor sonhador utilizando uma ferramenta do Empreendedorismo e da Gestão chamada análise SWOT¹, foi incluindo as Fraquezas e Ameaças nos seus devidos quadrantes, a fim de traçar uma análise de cenário de como desenvolver um propósito com a turma.

Olha como ficou a matriz SWOT ou FOFA:

Força: Vontade de aprender	Oportunidade: empreender-se
Fraqueza: Medo de sonhar	Ameaça: Mundo incerto

E você, topa montar sua matriz SWOT/FOFA de análise de cenários?

Compartilhe neste e vamos iniciar nossa trilha empreendedora!

<https://forms.gle/dv8kgTtkXKcjt8e97>

Dali em diante muitas mudanças começaram a acontecer na mente daqueles jovens em relação a busca de um propósito de vida, no qual, as dificuldades começaram a ser transformadas em oportunidades. O que era somente algo negativo, tornou-se um dos maiores combustíveis para a superação e encontro

¹ Ferramenta utilizada na Gestão e no Empreendedorismo com foco na compreensão de cenários possíveis de serem superados com vistas a conduzir um estudante a formular sua trilha empreendedora.

das oportunidades. As atividades foram então construídas com foco no protagonismo juvenil e na construção de um plano de ação empreendedor. No qual todos fossem participantes ativos do processo de aprendizagem.

O suporte das tecnologias conectados as metodologias ativas, em especial, a escuta ativa e a aprendizagem baseada em problemas foram peças fundamentais no desenvolvimento deste tópico: Transformando dificuldades em trampolins para as oportunidades. De um limão foram produzidas várias limonadas diferentes. Cada qual com uma tonalidade, fragrância e texturas diferentes. Contudo alinhadas a um mesmo objetivo: gestar sonhos nas mentes daqueles jovens!

Ampliando a escuta ativa com a aplicação do Diagrama de Ishikawa

Na semana seguinte, a turma com a orientação do professor sonhador, utilizou uma outra ferramenta complementar, o Diagrama de Ishikawa² ou Espinha de peixe, com foco na discussão do problema prioritário no processo da trilha empreendedora deles. Novamente o que chamou a atenção foi a falta de um propósito em viver e conduzir um projeto pessoal. Afinal o para quê no cotidiano! E você tem um projeto de vida? Compartilhe neste link:

<https://forms.gle/js2qxLCRkhWA41QQ6>

² Ferramenta utilizada na Gestão e no Empreendedorismo com foco na organização das discussões sobre o problema principal encontrado na análise SWOT/FOFA.



Olha só como ficou o Diagrama de Ishikawa da turma depois da terceira semana na construção das estratégias de superação das dificuldades:



Logo após essa construção dos passos iniciais como suporte da escuta ativa desenvolvida pelo professor sonhador junto a turma de jovens do CIEP 193 Wilson Mendes houve uma pausa para avaliação do processo. E os estudantes compartilharam por meio da participação num formulário de pesquisa qualitativa como foi essa primeira fase em busca de um propósito: construindo trampolins de oportunidades.

A cada ciclo de aprendizagem a turma tem uma pausa com vistas a avaliar o processo e realizar os ajustes necessários a continuidade da trilha empreendedora. Esta ação permite compreender e analisar os passos e as competências desenvolvidas durante a aprendizagem. Tendo como suporte as tecnologias, em especial, das ferramentas do google docs no Classroom da turma do primeiro ano do Ensino Médio. Raquel e Zacarias a cada semana traziam novidades para casa e compartilhavam com seus avós Isaías e Rute. Estavam profundamente impactados com as metodologias ativas utilizadas e os conceitos de empreender apresentados pelo professor sonhador. Gestando as primeiras sensações de como é sonhar com algo que

jamais imaginariam acontecer em suas vidas. Uma sensação de frescor e alívio passava em suas mentes. Semelhante ao um suco refrescante em dias ensolarados no verão cabofriense.

Seus avós também começaram a ter interesse em conhecer um pouco sobre o que é este tal de propósito. E durante as refeições ouviam bastante seus pupilos sobre as vivências realizadas durante a semana no curso técnico de Sustentabilidade e Ambiente. E começaram a compreender a importância do acolhimento, afeto e sensibilidade no processo de aprendizagem apreendedora. Eram de outros tempos e nunca tinham visto isso na sua trajetória de estudos. Contudo estavam abertos a conhecer novas perspectivas e olhares sobre a arte de aprender!

E você, o que tem despertado seu olhar durante o processo de aprender a empreender-se? Compartilhe neste <https://forms.gle/qFo5FCuDQWv5SFa17> um comentário!

Desenvolvendo a análise descritiva no processo criativo

Uma nova semana inicia. Aquela turma de jovens que no primeiro passo ainda estava sentindo um vazio cognitivo e emocional em relação a capacidade em sonhar algo para si, começa a abrir a visão para outros horizontes. Aos poucos a mente vai formulando borbulhas de sentimentos ainda não experimentados. O medo vai ficando miúdo diante de tanta motivação. As janelas da alma vão se abrindo. As nuvens se dissipam. E o horizonte começa se tornar algo real.



O professor sonhador com seus métodos, técnicas e propostas vai cativando esse jardim florido e trazendo oxigênio de criatividade a esses jovens. Os quais cada vez mais vivenciam a possibilidade de protagonizar um dos maiores feitos de sua trilha empreendedora: estabelecer um propósito por meio do trampolim das oportunidades. Nesta etapa, o educador apresenta uma nova ferramenta a 5W2H³, na qual os estudantes conseguem desenvolver uma análise descritiva e analítica do processo criativo. Evitando inconsistências e erros simples.

Esta é composta das seguintes questões:

- √ What? / O quê?
- √ Who? / Quem?
- √ When? / Quando?
- √ Where? / Onde?
- √ Why? / Por quê?
- √ How? / Como?
- √ How Much? / Quanto?

O foco está justamente em seguir o fluxo das perguntas envolvidas no processo criativo de construção da sua trilha empreendedora pessoal e profissional. Superando as dificuldades iniciais e transformando-as em oportunidades ímpares. Alinhando assim o diagnóstico, a definição do propósito e o plano de ação. Uma tríade que vai permitir alcançar as oportunidades necessárias ao desenvolvimento holístico da pessoa no contexto de tempos ainda mais instáveis e desconformes.

Vamos experimentar montar uma estrutura de análise a partir do uso desta ferramenta! Compartilhe neste link, as respostas as perguntas 5W2H. :

<https://forms.gle/xqeQcMdbvcNBZ3Gm6>

Após a aplicação da ferramenta, vejamos o que surgiu como resposta da turma:

- √ Um propósito de vida
- √ Eu e minha família
- √ A partir deste momento
- √ No meu território emocional, social e físico
- √ Por causa das minhas dificuldades
- √ De uma maneira criativa e holística
- √ Em média dois meses

Desafio especial:

A partir desse momento o professor sonhador observou que os estudantes já podiam desenvolver o próximo passo em busca das oportunidades de superação dos obstáculos envolvidos no processo de aprendizagem apreendedora com vistas a conduzir a sua trilha empreendedora utilizando estratégias inovadoras. E lançou um desafio: vocês tem dois meses e meio para desenvolver um plano de ação que busque superar as dificuldades encontradas por jovens desta escola em busca de um propósito. Vamos nessa!

Convite:

Venha e nos ajude a construir este plano de ação utilizando as ferramentas

³ Ferramenta utilizada na Gestão e no Empreendedorismo para auxiliar na compreensão do processo criativo de empreendedores.



disponibilizadas neste estudo de caso e os aprendizados pelo seu professor.

Bons estudos!

Notas de Ensino

- **Resumo:**
Caso de ensino sobre ferramentas de gestão para identificar soluções para problemas pessoais, sociais, profissionais e organizacionais
- **Palavras-chave:**
Minimum Viable Product (MVP), projeto intraempreendedor, processo criativo, identificação de problemas.
- **Objetivo de aprendizagem:**
desenvolver um propósito nos participantes a partir da transformação das dificuldades habituais em oportunidades singulares
- **Utilização recomendada:**
turmas de Ensino Médio dos cursos técnicos de Administração e Ambiente e Sustentabilidade
- **Fontes de obtenção dos dados do caso:**
história real dos estudantes do CIEP 193 Wilson Mendes em Cabo Frio/RJ, estudos realizados desde 2018 para elaboração da minha dissertação de Mestrado em Ciências da Educação e da tese de

doutorado em Ciências da Educação no CIEP 146 Professor Cordelino Teixeira Paulo em São Pedro da Aldeia/RJ.

- **Relevância dos tópicos:**
Compreender e conhecer as dores que seguem com jovens do interior do Estado do Rio de Janeiro que se conectam a ambientes adversos e incontroláveis é fundamental para o desenvolvimento de práticas pedagógicas empreendedoras voltadas a superação das dificuldades. Transformando-as em oportunidades de ponta com perspectiva de construção de uma trilha empreendedora criativa utilizando estratégias inovadoras. Alinhando as escolhas a correlação de um propósito pessoal e profissional.

Questões para discussão:

- √ Quais as suas maiores dores em relação ao contexto social no que você vive atualmente?
- √ Quais as maiores dificuldades para um jovem do interior do Rio de Janeiro em relação a empregabilidade?
- √ Como transformar dificuldades cotidianas em oportunidades singulares?
- √ Como desenvolver sonhos em ambientes adversos e incontroláveis?



Comentários:

O estudo de caso apresentado pode ser desenvolvido como suporte para as aulas de Empreendedorismo nas turmas do primeiro ano do Ensino Médio com ênfase em Empreendedorismo, em especial, nas disciplinas Empreendedorismo e Projeto de Intervenção; Projeto de Vida. E, também, no itinerário das ETECs (Escolas de Tecnologias e Oportunidades), especialmente, nas turmas de segundo ano, na disciplina de Cultura STEAM.

A sugestão é utilizada de maneira complementar e subsidiária as atividades desenvolvidas pelo professor/facilitador durante a construção desta etapa de aprendizagem utilizando as metodologias ativas, tais como: escuta ativa, aprendizagem baseada em projetos, aprendizagem baseada em problemas, resolução de problemas.

REFERÊNCIAS

ANDERSON, Perry. **Passagens da Antiguidade ao Feudalismo**. São Paulo: Editora Brasiliense, 1991

BONAVIDES, Paulo. **Teoria do Estado**. 5ª edição. São Paulo: Malheiros Editores, 2004. p. 121

DELL VECCHIO, Giorgio. **Lições de Filosofia do Direito**. Vol. 1. Coimbra: Armeiro Amado Editor. 1972. p.155/56

FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. **Dicionário Aurélio**. Curitiba: Editora Positivo, 1993.

HUNGRIA, Felício Julio de Azevedo. **Reflexões sobre Políticas Públicas e Sociedade**. Estabelecendo pontes: conexões entre empreendedorismo e criatividade (pp.

406 – 418). Deerfield Beach - FL, Estados Unidos. Pembroke Collins. 2022.

LESSA, Sergio e TONET, Ivo. **Introdução a Filosofia de Marx**. São Paulo: Expressão Popular, 2011.

MARX, Karl. **O Capital: Crítica a Economia Política**. Vol.1. Tomo I. São Paulo: Abril Cultural, 1984.

REALLE, Miguel. **Lições Preliminares do Direito**. 27 ed. São Paulo. Saraiva. 2002.

ROBBINS, Keith. **The First World War**. Oxford. Oxford University Press: 2002.

ROMERO, Daniel. **Marx e a Técnica: Um estudo dos manuscritos de 1861-1863**. São Paulo. Expressão Popular, 2005

<https://rac.anpad.org.br/index.php/rac/article/view/609>